

# Sacrebleu

*Du 1er mars au 5 mai 2019*



**SACREBLEU !**  
**SACREBLEU !**  
**SACREBLEU !**

**Thomas Berthuel-Bonnes**  
**&**  
**les Ateliers d'Art Faïencier Martrais**

## **Sacrebleu ! Quelle idée !!**

Pour entrer dans sa saison 2019, le **Grand Presbytère** se pare simplement d'une couleur pour monter toute une exposition autour ...

Débuter par une explication de la couleur bleue (Eh oui on peut « expliquer » une couleur, sa fonction de couleur primaire notamment) et les différentes méthodes de fabrication de ce pigment. « **Qu'est-ce que le bleu?** » .

Puis plonger et poursuivre avec « **Le bleu initiation au rêve** ».

La juxtaposition d'œuvres céramiques anciennes et originales à des œuvres contemporaines picturales et céramiques crée un agréable contraste et une belle mise en perspective.

Faire répondre à la plastique conceptuelle de **Thomas Berthuel Bonnes**, les **faïences d'art** habillées de bleu par les faïencières martraises.

**« Sacrebleu ! » met en lumière l'inventivité, la diversité et le dynamisme d'artistes et artisans d'art. Une immersion dans le rêve et la poésie.**

Thomas Berthuel-Bonnes, artiste plasticien installé à Mondavezan, vous plonge dans "son" bleu, le bleu du ciel, de la mer...

Vous pourrez le retrouver sur son site [www.thomasberthuelbonnes.com](http://www.thomasberthuelbonnes.com)